



ПАРУС
ЮБИЛЕЙНЫЙ
ВЫПУСК

ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ:

ГОТОВИТСЯ СБОРНИК ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ "ВДОХНОВЕНЬЯ ЯРКАЯ ЗВЕЗДА", ПОСВЯЩЕННЫЙ ЮБИЛЕЮ ШКОЛЫ.

В ЭТОМ
ВЫПУСКЕ:

Поздравление от 1
редакции

Мысли о школе 2-3
(отрывки из лучших сочинений)

Ими гордится 4-6
школа

По волнам нашей 7-8
памяти

Парус

*Счастлив, кому знакомо щемящее чувство дороги,
ветер рвет горизонты и раздувает рассвет.*

ЮБИЛЕЙНЫЙ ВЫПУСК

НОЯБРЬ 2011

Поздравление школе от редакции

Школа, родная, любимая, милая! Для нас, твоих журналистов, ты как живая и всегда такая разная. Иногда нам кажется, что ты встречаешь нас, как старенькая бабушка, и мы чувствуем теплоту твоих кабинетов и уютных коридоров, как ласку натруженных, морщинистых рук. На переменах, вдыхая запах свежеспеченных пирожков, мы скорее спешим в столовую, а после четвертого урока впечатление – вся школа собралась здесь. Так домашнему вкусно, с душой кормят только внучат. Мы знаем, ты любишь нас просто так, потому что любишь. Мы все – твои питомцы, твои дети и внуки. Сидишь на уроке, слышишь объяснения учителя, а со старого чердака доносится воркование голубей – и сразу как-то на душе спокойно-спокойно, понимаешь – ты у себя дома, под родительской кровлей, тебе ничего не страшно. Ощущение защищённости согревает и в дождливые осенние дни, и в зимние морозы, и в часы весеннего пробуждения природы. Огромный внешний мир, как в кинематографе, проплывает за школьными окнами. Вот моросит

дождь долго и монотонно, а на крыше столовой скапливаются лужи, и в них отражается серое небо. А вот другая картина... Урок... первый снег... мы вскакиваем и подбегаем к окну, и учитель вместе с нами – такое единение душ. И восторгу детскому нет предела! Приходит весна, в кабинетах становится жарко, окна распахиваются – нежное зелёное облако наплывает на ветки рябин и лип, и бодро, весело тенькают синицы.

А старый школьный двор – наше место встреч! Растрескавшийся асфальт разбегается морщинками, как знак неподвластного нам времени. Сколько здесь мячей забито в ворота и баскетбольное кольцо! Сколько кругов вокруг школы набегано! А библиотека! Хранилище книг и духа разных эпох. Заходишь – холодок по коже... Елизавета Александровна... Трепет... Благословение...

Школа! Ты как драгоценное вино. Чем старше, тем дороже для нас, тем крепче с тобою связь.

Иногда же ты ка-

жешься 17-летней девчонкой, то озорной, кокетливой, то романтической и мечтательной. О, этот детский смех на переменах, гул топота маленьких ножек, звук внезапно разбитого стакана, доносящийся из столовой, обрывок анекдота – и снова раскатистый смех, беготня и суматоха. И вдруг звонок! Все – в класс! Тишина... и только поскрипывание мела по доске. Строгий голос учителя, и ответы ученика: «Теорема Пифагора»...или звонкие строчки «И вечный бой!» И через все это – звуки музыки, то робко, то хором, и кто-то разыгрывает одну и ту же мелодию всё увереннее и напористее.

Всё это ты, родная! Ты – в нас, а мы – в тебе. Ты никогда не предашь, но и дети, уходя, останутся тебе верны. Это так. Это истина. Это на века! Так пусть же всегда в школьной жизни детей и взрослых всё только начинается... Любим тебя, верим в твоё будущее, гордимся тобой и никогда не подведём!



Мысли о школе...

Итоги конкурса сочинений, посвященных 50-летию нашей школы

5-7 классы	
1 место	Платова Дарья, 7а класс
2 место	Коровкина Анастасия, 7а класс Антонюк Дмитрий, 6а класс
3 место	Васильева Анастасия, 7а класс Шлапаченко Анастасия, 7а класс Толоконина Диана, 5а класс

Специального приза от редакции за творческий подход и объем представленного материала удостоиваются:

Вьюгина Маргарита, 9а класс
Быкова Екатерина, 9а класс
Москвина Анастасия, 10 класс

Знаете ли вы, что...

Ирина Геннадьевна Мерцалова ходила в секцию баскетбола и подавала большие надежды в этом виде спорта.

Сколько бы лет ни было школе, она всегда юная, молодая, задорная, как и её обитатели. Сколько бы лет ни было школе, здесь все в первый раз: первый звонок, первые печали и первые радости, первые неудачи и первые победы, первая "двойка" и первая "пятерка", первая любовь, школьная

нерушимая дружба и первый выпускной бал. Много талантливых людей вырастила наша школа, и каждый из них вспоминает её тепло и нежно, как надежного и верного друга. Всех нас: выпускников, учащихся, учителей - объединяет одно - любовь и благодарность нашей школе. Нашей школе - 50! Шко-

ла - это семья, дом, малая Родина. Надо ценить школьные годы, они прекрасны и неповторимы. С днем рождения, Школа!



И вот передо мной чистый лист. Что же дала мне родная школа? Все мы, ученики, божимся (пока), что школа нам не очень и нужна, все это скучно и неинтересно. Но отними у нас все, что с ней связано, много ли удастся нам вспомнить?.. 2002 год. Мне 7 лет. В садик я не ходила и сразу же попадаю в пучину школьной жизни. Всё мне удивительно. Мне до сих пор сложно сходиться с людьми, сложно было и тогда. Но одноклассники

меня поняли и приняли. 2011 год. Я люблю свой класс, часто юмору и не боюсь высказывать собственное мнение. Я - та, кто я есть благодаря школе. [...] 2010 год. Я знакомлюсь с двумя людьми, Полиной и Ильей, они учатся в моей школе. Общаемся. 2011 год. У меня есть два замечательных друга. Я крепко стою на ногах, зная, что меня поддержат. Я делюсь проблемами, которые раньше переживала в себе. Я храню множе-

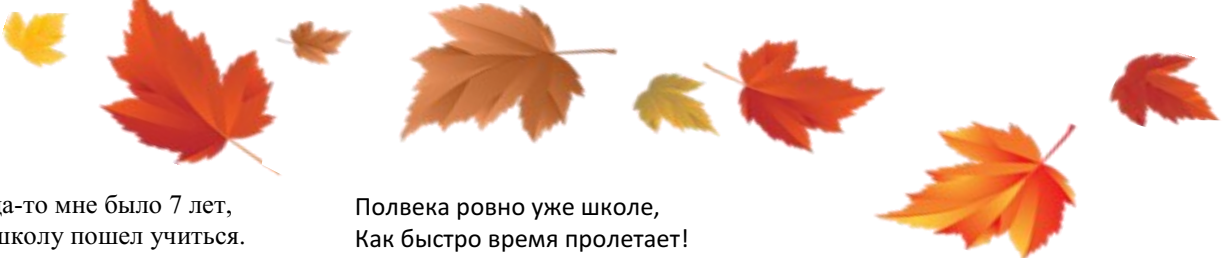
ство счастливых воспоминаний. Я - та, кто я есть благодаря школе. 2011 год. Я - ученица 10 «а» класса школы №75. Моей родной школе исполняется 50 лет. Я счастлива, что учусь именно в ней. Ведь без нее я бы не была той, кто я есть.

Писарева А. 10а

1986 год. Девочка лет тринадцати с белыми бантами в косе со всех ног бежит по направлению к школе. Сегодня юбилей - 25 лет, опаздывать нельзя, и вот наконец-то коридор, окрашенный в бледно-зеленый цвет, кабинет русского языка. Девочка заходит в класс и подходит к своей парте. В по-

мещении красуется картина Айвазовского "Девятый вал", не нарисованная, а озвученная вполне достойно. Шторм в самом разгаре; класс в полном сборе. Звонок. Открывается дверь, на пороге Маргарита Николаевна - шторм сменился штилем. Опытный педагог осматривает кабинет,

ученики за своими партами, стекла нигде не разбиты, и тишина, режущая слух. Взгляд учителя постепенно теплеет, тема урока на доске, можно начинать занятия. Ученики начинают обсуждать недавнее посещение Волковского театра. По поставленной на сцене пьесе они готовятся писать сочинение... Эта де-



Когда-то мне было 7 лет,
Я в школу пошел учиться.
Был глупым я и смешным,
Но многого в жизни добился!
Узнал, что такое мораль!
Я в первый раз в школе
влюбился!
Друзей приобрел на всю жизнь!
И знаниями обогатился!
Учителя мне теперь как друзья,
Да что там друзья, как родные!...

[...]

Лебедев А. 11а



Полвека ровно уже школе,
Как быстро время пролетает!
И каждый год опять и снова,
Нас школа к знаниям призывает.

И солнце грело, дождик шел,
Снег выпадал, ручьи текли...
А наша школа вновь и вновь
Открыла двери нам свои.

И пусть она стоит лет сто,
А может, простоит и двести.
И будут школьники в ней петь
Все те же радостные песни.

Выпускники уйдут из школы
С богатством знаний в добрый
путь.

Живи всегда, родная школа,
Всегда, родная школа, будь!

Ражева Н. 9б

[...]
Хотим поздравить школу мы от
всех детей,
От всех, кто учится сейчас и
ранее учился,
Сегодня нашей школы Юбилей!
И мы хотим, чтоб каждый ей
гордился!
Чтоб помнили всегда свой
дружный класс
И всех учителей, что нас учили.
Для всех для нас тебя роднее нет -
Великая наставница ученья!
Ты мудрость жизни, детства
яркий свет,
Очаг тепла, добра и
вдохновенья!

Эх, осень... И вновь мы стоим на крыльце школы... Листья тополя красиво переливаются золотом на солнце и заглядывают в школьные классы.

Вечер...

Иду по школьному коридору и вижу, как луч заходящего солнца ярко осветил лестницу, как бы приглашая меня подняться наверх.

По второму этажу луч пробежался ещё более ярко, чем по первому, и осветил кабинеты. И вдруг я подумала: «А ведь в каждом школьном классе царит своя аура, своё настроение. С каждым кабинетом у определённого ученика связано что-то

хорошее, радостное или что-то грустное, печальное. Школьный класс – дом учителя, его покои, крепость, поэтому каждый кабинет хранит в себе характер своего хозяина».[...]

А вот и третий этаж. Мой любимый! [...]

На третьем этаже находится, пожалуй, самый «говорящий» кабинет – кабинет русского языка и литературы. Зайдёшь в него, и сразу же бросается в глаза экспозиция, посвящённая жизни и творчеству А.С Пушкина. Впечатляет и огромный книжный шкаф в конце класса, в котором собраны и произведения великих классиков, и авторов XX столетия, а

также множество различных словарей. Над доской красуется портрет Сергея Есенина, подаренный одним из выпускников школы. Хранительница всего этого – Марина Александровна, посвятившая огромную часть своей жизни нашей школе. Она, как фея русского языка и литературы, дарит детям знания о родной культуре и прививает любовь к ней.

Карпова Н. 10а

Знаете, я никогда не задумывалась на эту тему. Школа, школа... Что такое школа? Я совсем недавно поняла, что это значит для меня. Это случилось прошлой весной. Честно скажу... я никогда этого не забуду! Мальчик репетировал рассказ для выступления на Всероссийском конкурсе чтецов. Необычное и захватывающее выступление поразило меня. Со всей душой, рвением он проговаривал слово за словом, передавая самую суть рассказа. Бушевавшие в нем чувства испытывал не только он, но

и я. Смотришь и видишь не самого рассказчика, а то, что он тебе повествует. И эта картина сама невольно всплывает у тебя в сознании и поглощает целиком. Ощущение того, что ты смотришь кино, но только в своем воображении. Мальчик этот – шестиклассник, а уже каких успехов он добился и достиг! Он не останавливается на одном месте, а продолжает двигаться вперед. Всего небольшое, но неповторимое выступление, во время которого я смогла осознать очень важный для меня момент. Не нужно

стесняться и бояться говорить свои мысли вслух, высказывать свое мнение, выступать и блистать у доски, не бояться, что тебя осмеют, ведь не все еще пришли к этому пониманию. Не в оценках дело, не в том, что тебя заставляют родители или учителя. Все в том, что ты гордишься собой, когда переходишь через некую жизненную преграду. Все в твоих руках, а школа – это место, которое помогает тебе идти дальше.

Лахнова Е. 9б

**Знаете ли вы,
что...**

Главным увлечением Ирины Николаевны Шарповой в юности было спортивное ориентирование



Ими гордится школа...

Кто мы без школы, что школа без нас!



**Лев Николаевич
 получает «Оскар».
 2006 г.**

Знаете ли вы, что...

*Казьянская Ольга
 Игоревна была
 хормейстером первой в
 Ярославле постановки
 рок – оперы «Jesus
 Christ —
 Superstar» («Иисус
 Христос—
 Суперзвезда»)*

Итоги конкурса сочинений, посвященных 50- летию нашей школы

8-9 классы	
1 место	Лахнова Екатерина, 9б класс Ражева Наталья, 9б класс Федотова Любовь, 9а класс
2 место	Дендемарченко Полина, 9б класс Шакиров Ринат, 9а класс
3 место	Васильев Андрей, 9б класс Уткина Татьяна, 9б класс

Все мы с вами представляем такую сцену: боевик, накал страстей, невероятная погоня... Машины мчатся по дороге, визжат на поворотах. Мы ясно видим все эмоции на лицах героев. Как же так происходит? Почему изображение в движении не размывается? Но мало кто знает, что аппарат, позволяющий сохранять четкость картинки в фильме, изобрел выпускник нашей школы Лев Николаевич Евстратов.

Ему с самого рождения суждено было стать великим. Ведь и имя он носит гордое – Лев Николаевич. Энергия, присущая всем гениям, прорывалась в нем с детства. Маленький Лёва, вечно находящийся в движении, уже с младенчества разбирал механизмы от часов. А в три года, попав в больницу с желтухой, развинтил всю кровать.

Первые годы в школе у Льва не задалась: не ладил с учителем. Переполненный энергией, он не мог спокойно и прилежно сидеть на уроке. Но стоило только направить его порывы в нужное русло, и все встало на свои места. Лёва начал играть в оркестре на пианино, увлекался физикой, математикой, очень любил кружок по литературе. Ему хотелось все попробовать, он никогда не стоял на месте. В 5 классе интересовался ракетами, ставил опыты: жёг порох

на балконе. Соседи возмущались, родители ругали, но Лёву, жаждущего новых знаний, это не останавливало.

Ко всему он подходил с максимализмом и невероятным упорством. Поступить в Бауманский университет было делом нелегким: Льва не пропускала медкомиссия из-за плохого зрения. Но он не сдавался, боролся за себя и за свое право на знания. И, в конце концов, победил.



Студент третьего курса Лев Евстратов присоединился в группе разработчиков гиросtabilизатора и был награжден золотой медалью на ВДНХ. Этот аппарат позволял кораблям при любых волнах не сбиваться с курса. А вскоре группа ученых вместе с Евстратовым стала пробовать приспособить военную технологию к гражданским нуждам.

А дальше в дело пошли всё упорство и творческая энергия Льва. В течение нескольких лет ему приходилось терпеть лишения, но он не сворачивал со своего пути. И был вознагражден.

В 2006 году «технического Оскара»

удостоилась группа механиков во главе со Львом Николаевичем Евстратовым за создание инструмента, позволяющего непрерывно стабилизировать изображение. Называется оно «Russian Arm» («Русская рука»).

Сам Лев признается, что наиболее важным этапом в становлении его карьеры была именно школа. И это не только основы математики и физики. Это и законы нравственности, без которых не обойтись как в жизни, так и в работе; это стремление к терпению и усердию, без которых, возможно, и не было бы «Русской руки».

Все это было дано Льву в школе, все это он пронес через всю жизнь, став поистине великим человеком.

Пример Льва Николаевича Евстратова позволяет нам надеяться, что и мы, обычные нефтестроевские мальчишки и девочки, сделали бы и свое открытие, прославив свое имя и школу: кто-то приготовит изысканное блюдо, кто-то изобретет новый вид топлива, кто-то напишет настоящий бестселлер, кто-то спасет мир от наркотиков... Мы сделаем это для самих себя, для общества, для наших детей. А еще – для того, чтобы наш старенький учитель мог сказать: «А ведь этот мальчик(девочка) учился у меня...»

Писарева А.

Патриот земли Ярославской...



Выпускники 75-ой – частые гости в нашей школе. Один из таких выпускников – Николай Владимирович Дутов – старший преподаватель кафедры отечественной истории ЯГПУ им. Ушинского, опытный краевед, кандидат исторических наук.

В первый раз о Николае Владимировиче я узнала как об авторе статьи «Князь был слишком юным», размещённой в газете «Городские новости». Статья вызвала у меня огромный интерес, т.к. я сама очень увлекаюсь историей нашей ярославской земли. Но тогда я ещё и представить себе не могла, что мне самой предстоит побывать на лекциях Дутова Н.В. С этим замечательным человеком познакомила нас наша классная руководительница Алфеева Алла Викторовна. Я решила побольше узнать о Николае Владимировиче и взяла интервью у Аллы Викторовны.

- Алла Викторовна, расскажите, пожалуйста, немного о школьной жизни Н.В. Дутова.

- Н.В. Дутов – выпускник 1966 года. Учился он у Маргариты Николаевны Овсянниковой, которая часто организовывала для своих учеников исследовательские походы по Ярославскому краю. Посещали некраповские, опекушинские места, вели дневниковые записи,

встречались со старожилами. И, наверное, тогда у Николая Дутова определился интерес к изучению истории родного края. *(улыбается)*

- А как сложилась судьба Николая Владимировича уже после?

- Окончив школу, Н.В. Дутов поступил в ЯГПИ на исторический факультет. Сам, будучи студентом, организовывал походы для учеников М.Н. Овсянниковой. Успешно закончил институт и переехал в сельскую местность, где сразу был назначен директором школы. Краеведение стало главным направлением в его жизни.

- А как сложилась его дальнейшая карьера?

- Приехав в Ярославль, он вернулся в ЯГПУ, но в новом качестве преподавателя кафедры отечественной истории.



- Н.В. Дутов является автором многих статей и книг по краеведению. Расскажите, пожалуйста, о них.

- Большинство работ Николая Владимировича посвящено историческим личностям и их роли в истории Ярославского края. В первую очередь, речь идёт о ярославском губернаторе В.П. Мельгунове, о русском императоре Петре Великом. О

богатом купце Чичкине, который открывал новые методы предпринимательской деятельности и прославил не только Ярославскую губернию, но и нашу страну. Его молочная продукция пользовалась огромным спросом не только в России, но и за рубежом. *(улыбается)*

- Да, всё это очень интересно!

Я думаю, что Николай Владимирович Дутов прославил нашу школу, с которой до сих пор держит тесную связь. Он сам проявляет инициативу выступить с новыми яркими лекциями на Днях Науки, Уроках России. Мы уже побывали на лекциях о градостроительстве, историческом развитии нашего города, и нам

они очень понравились!

Н.В. Дутов – замечательный преподаватель и человек, патриот ярославской земли. Всегда добр с учениками и студентами, которых часто посылает на практику к Алфеевой Алле Викторовне. Его деятельность имеет широкий диапазон. И мы, ученики, всегда ждём новых увлекательных встреч с Николаем Владимировичем Дутовым!

Карпова Н.

Знаете ли вы, что...

Марина Александровна Капинус раньше занималась художественной гимнастикой.



Итоги конкурса сочинений, посвященных 50-летию нашей школы

10-11 классы	
1 место	Карпова Надежда, 10 класс Писарева Анастасия, 10 класс
2 место	Коржук Ирина, 10 класс Лебедев Алексей, 11 класс Челноков Денис, 11 класс
3 место	Докукина Наталия, 10 класс Лагунина Елена, 10 класс Тугаринова Анна, 10 класс

Знаете ли вы, что...

Светлана Васильевна Толоконина великолепно вяжет. Ее работы достойны восхищения

Все выше и выше стремим мы полет наших крыл...



Наша школа выпускает в жизнь талантливых учеников, которые не просто обретают любимую профессию, но и становятся выдающимися учёными, академиками, совершают удивительные открытия.

Анатолий Николаевич Тимофеев окончил школу №75 в 1975 году и поступил в Московский институт стали и сплава. По прошествии лет сделал головокружительный рывок в профессиональной деятельности, стал руководителем работ при создании материалов в области ракетно-космической техники. Он академик Российской академии космонавтики им. К.Э. Циолковского. Написал более пятидесяти научных трудов, имеет 15 авторских свидетельств на изобретения и патенты. Награждён медалями

«За трудовую доблесть». Участвовал в разработке нового поколения углерод-углеродных и углерод-керамических материалов для изделий РКТ (пооясню: такие материалы обладают сверхвысокой стойкостью при высоких температурах сгорания топлива, которые работают в электровакуумных печах и в их теплонагруженных узлах).

На сегодняшний день Анатолий Николаевич работает в ОАО «Композит» в должности первого генерального директора, возглавляет кафедру Королёвского института управления, экономики



и социологии. За этими фактами «Столичной энциклопедии» (раздел «Космонавтика и ракетостроение») – колосс

альный труд А.Н. Тимофеева, упорство в достижении цели, талантливость, неуклонность движения вперёд, масштабность и величие ума учёного.

С фотографии смотрит на нас человек самодостаточный, уверенный, обаятельный и добрый. Мы поговорили с И.Н. Шараповой— учителем физики нашей школы. Оказалось, что Ирина Николаевна и Анатолий Николаевич учились в одном классе. Уже в старших классах были заметны успехи Анатолия Тимофеева по теоретической химии. А учитель химии Нина Ивановна Логинова с какой-то затаённой гор-

достью, вызывая к доске будущего академика, говорила: «Ну-ка, Толик Тимофеев, ну-ка, химик-теоретик, блесни своими знаниями!»

Вот каких высот достигают выпускники 75 школы!

Тугаринова А.

По волнам нашей памяти...

Мы узнали, что некоторые из учителей, работающих в школе сейчас, когда-то ходили по коридорам родной 75-ой с бантами и ранцами. Что же заставило их вернуться в обитель их юности? Мы задали им несколько вопросов:

1. Почему вы пришли работать именно в школу №75?

2. Есть ли в школе любимые места или места, напоминающие о прошлом?

3. Используете ли в своей учительской деятельности те методы преподавания, которые использовали ваши учителя?

4. Видите ли вы в своих учениках себя?

Вот, что они нам ответили:

Мерцалова Ирина Геннадьевна

1. Это все стечение обстоятельств. Во время учебы в Демидовском университете проходила практику в школе, и потом Н.Н.

Семенова позвала меня работать в школу.

2. Раньше любимое место в школе - это была библиотека. Я могла там часами сидеть и читать.

3. Конечно, использую. Когда я пришла работать в школу, мои учителя стали моими коллегами. Но учителя мне помогали, поддерживали и давали советы.

4. Во всех своих учениках

видишь частичку себя.

Понкратенко Любовь Владимировна

1. Сначала училась, потом проходила практику и сейчас уже 29 лет работаю в школе.

2. Любимое место – это свой кабинет, потому что раньше я в нем училась, а теперь работаю.

3. Наша классная руководительница приучила нас к тому, что дисциплина в классе прежде всего, а учеба - на втором месте. И сейчас своих малышей я учу именно так.

4. Иногда вижу. Я в детстве была медлительной, мечтательной. И сейчас, бывает, встречаются такие ученики.

Алфеева Алла Викторовна

1. Меня позвала директор школы Нифанова Галина Викторовна.

2. Любимое место – это, конечно, 32 кабинет, кабинет истории. Да вообще, вся школа – это любимое, я бы сказала, святое место.

3. Наверное, нет.

Единственно, на кого я равнялась – это на директора. Все говорили, что я стою, как она, на фотографиях похожа, и некоторые действия мои напоминают Галину Викторовну.

4. Конечно. Очень часто встаю на место учеников и смотрю, а как бы я поступила в той или иной ситуации.

Капинус Марина Александровна

1. Очень люблю школу. С детства играла в учителя. Наверно, мне это было написано судьбой.

2. Любимое место – это библиотека. Там так и веет душевностью Елизаветы Александровны. И еще, конечно, свой кабинет №30.

3. Да. Свободное общение с ребенком, стремление вывести детей на новый уровень мышления, это все в меня вложила Маргарита Николаевна.

4. В каждом ученике я вижу личность. Чувствую отдачу от учеников. На уроке мы общаемся на равных, как друзья.

**Лагунина Е.,
Коржук И.**

Знаете ли вы, что...
Татьяна Константиновна Шитова в свое время окончила курсы машинописи и потом профессионально обучала этому мастерству учениц школы №75



**Парус Юбилейный
выпуск**

Гл. редактор:

Капинус М.А.

Корреспонденты:

Писарева А.,

Лагунина Е.,

Карпова Н.,

Коржук И.,

Тугаринова А.

Волкова Е.

В нашей школе все учителя талантливые и трудолюбивые. Равнодушные, скука, застой—не для них.

Общаясь с детьми, наши педагоги молодеют душой. Но есть два учителя, которые как бы эту молодость собой воплощают. Это Ирина Юрьевна Вьюшина и Алла Викторовна Алфеева. В далёкие советские годы в 75 школе они были комсомольской и пионерской вожатыми, весёлыми, энергичными, инициативными. От них зависела вся внешкольная жизнь. Вожатский задор и сейчас горит в душе. Очень любят Ирину Юрьевну и Аллу Викторовну их воспитанники, и есть за что. За оптимизм, деловитость, мудрость, коммуникабельность. За юмор и умение понять.

Летят годы, меняются черты лица. А на фотографиях мы видим всё тот же блеск глаз и обаятельные улыбки, и за всем этим – любовь к своему делу и нам.



Да чего ж хороша...
Ирине Юрьевне – 2 годика



«Первый раз в первый класс».
Наша отличница и умница
Ирина Юрьевна.



Волкова Е.

По этой фотографии никто бы не догадался, что такой маленький человечек станет всеми любимым учителем. Алле Викторовне еще 5 лет.



Торжественное открытие
линейки



Такой Алла Викторовна делает
первые шаги в учительскую жизнь.



В должности старшей пионервожатой
Алла Викторовна проработала 9 лет



В нынешнее время Ирина Юрьевна -
всеми любимая учительница нашей
школы



За весь большой стаж работы в школе (а этот стаж не
очень и мал -45 лет) Алла Викторовна стала Заслуженным
Учителем России и верным другом для каждого.