



# Парус

*Счастлив, кому знакомо щемящее чувство дороги,  
Ветер рвет горизонты и раздувает рассвет.*

**« П А Р У С »  
Ю Б И Л Е Й Н Ы Й  
В Ы П У С К**



**В ЭТОМ  
ВЫПУСКЕ:**

**С юбилеем, 1  
родная  
школа!**

**«Школа -  
это жизнь!» 2**

**Отечества 3  
достойные  
сыны!**

**Не стареют 4-5  
душой ветер-  
раны!**

**Легенда 6-7  
школы №75**

**Школа 8  
сегодня**

А годы летят, наши  
годы, как птицы, летят...

Время быстротечно...  
Нашей любимой школе уже  
-55 лет! Много это или  
мало? Наверное,  
и много, и мало.

**Много...** 75-я! Сколько  
поколений учеников ты  
вырастила, выпустила в  
большую жизнь, сколько  
экзаменов приняла, сколько  
ярких, умных уроков прове-  
ли в твоих стенах учителя!  
Романтика **60-х,**  
**70-х...** Пионерское и комсо-  
мольское движение...  
Турпоходы... Конкурсы  
бальных танцев... Светлые  
идеалы, высокие чувства и  
глубокая вера! И такое  
содружество всех! 2 музея-  
Музей Боевой славы и  
Театральный музей, клуб  
«Мельпомена», школьное  
общество знаний (ШОЗ)...  
Дух творческих дерзаний,  
полета, научных поисков

и искреннего патриотизма!  
Школа, ты расцветала!  
**80-е, 90-е...** Перестройка.  
Трудные времена. А в школе -  
праздник «Вдохновение»,  
День Лицейста, День науки  
и творчества.



Школа искусств... И Ее  
Величество Музыка правит  
бал: звучат и льются из  
школьных кабинетов гаммы  
и мелодии! Школа, сколько  
прекрасных мгновений ты  
дарила всем!  
**21 век...** Ритм жизни убыст-  
ряется. Новые технологии.  
Век Интернета и бешеных  
скоростей...

А наша школа и сейчас стоит  
крепко. Ветра времен ей под  
силу. Она хранит прежние  
традиции и вбирает новые  
веяния. И по-прежнему  
служит и будет служить тебе,  
школа, опытный,  
сплоченный и талантливый  
педагогический коллектив  
учителей-профессионалов!  
**Мало...** А сколько еще впере-  
ди у тебя, наша школа,  
блистательных свершений  
и побед! Сколько интересных  
и памятных встреч и событий  
ждет будущие поколения  
твоих учеников и учителей!

Время бежит стремительно!  
А ты все та же - старенькая,  
но такая до боли родная и  
ласковая, такая все понимаю-  
щая и все и всех прощающая.  
Ты не подвластна времени,  
потому что ты всех нас  
любишь, а мы бесконечно  
любим тебя!

*С юбилеем, родная школа!*



## «Школа—это жизнь!»

«Школа – это единственное место, откуда все быстрее хотят уйти, а потом всю жизнь мечтают вернуться...»

Алина Жесткова

Работа директора предполагает наличие в сутках минимум 36 часов, поэтому взять интервью у Аллы Павловны оказалось непростым делом. И вот долгожданная минутка в ее расписании нашлась...

**- Доброе утро! Алла Павловна, вся ваша жизнь связана со школой.**

**Слово «школа» очень многогранно. А что для вас значит «школа»?**

- Для меня, школа – это жизнь. Самое светлое, самое доброе. Самое дорогое, что есть в моей жизни, да и в жизни каждого человека!

**- Сколько лет ваш педагогический путь идет совместно с жизнью школы № 75?**

- Мой стаж работы в любимой школе - 14 лет.

**-2016 год юбилейный для нашей школы. Нам 55 лет! Юбилей – это не только праздник, но и время подведения итогов, достижений и выбранных целей. В истории школы много памятных страниц. Какие из них самые яр-**

**кие для вас?**

-Для меня одна из самых главных страниц связана с тем днём, когда я впервые увидела наших детей, которые показывали свои таланты. Я настолько поразились качеству пения, рисования, актерского мастерства наших учени-



ков! Ведь это такие обыкновенные дети, без какого-либо отбора, но они столько умеют и столько знают. Поразили и наши учителя, которые всему их научили. А какие яркие праздники последнего звонка проводят наши выпускники!

**- С каждым годом наша школа преобразуется, осуществляются задумки и планы. Какой бы вы**

**хотели видеть нашу школу в будущем?**

- Школа будущего – технически оснащенная школа, с передовой техникой и современной мебелью. Мне бы хотелось, чтобы в нашей школе учились дети, которые бы стремились к знаниям, прежде всего, так как это дорогого стоит.

**- Юбилейный год для нас, выпускников, – последний год в стенах любимой нашей школы. Какие бы напутствия вы нам дали?**

- Дорогие выпускники! Я вам желаю учиться, учиться и учиться!!! А также быть добрыми, отзывчивыми и внимательными по отношению

к друзьям, родным и учителям. Чтобы вы приходили в нашу школу как в родной дом. А мы вам всегда рады и очень-очень ждём этих встреч!

Оксана Свечникова



## Территория комфортности

Вспоминаю свои первые впечатления, когда Алла Павловна меня познакомилась с пятью классами (сейчас они уже восьмиклассники) и с девятиклассниками, которые в прошлом учебном году стали выпускниками. Я прекрасно помню, насколько непросто у меня складывались отношения с учениками, как

нелегко приходилось находить общий язык. Я благодарен ребятам, которые приняли и поддержали меня как начинающего педагога, для которого выход на класс – это всегда серьезная ответственность. В психологии есть понятие комфортности обучения в школе. Значительный вклад в формирование комфортности школы вносят педагоги. Я хочу

пожелать нашей школе оставаться «комфортной» для педагогов и учащихся. Когда учителя ждут встречи с учениками, а ученики рады теплоте приема учителя в школе – в этом и проявляется комфортность обучения, желание самосовершенствоваться.

Е.А. Синицин, школьный психолог



Дутов Николай Владимирович, выпускник 1966 года, кандидат педагогических наук, преподаватель истории ЯГПУ им. К.Д. Ушинского, автор множества статей и книг по краеведению.



Тимофеев Анатолий Николаевич, выпускник 1975 года, академик Российской академии космонавтики им. К.Э. Циолковского, автор более 50 научных трудов, имеет 15 авторских свидетельств на изобретения и патенты.



В 2006 году Лев Николаевич Евстратов за свои технологические достижения получает техническую премию американской киноакадемии «Оскар». Сейчас Лев Николаевич Евстратов продолжает работать на съёмочных площадках с крупнейшими режиссёрами и операторами Европы и США.



Грибов Александр Сергеевич, выпускник 2003 года, председатель общественной палаты Ярославской области до 2015г., депутат Государственной Думы РФ.



## Последний звонок.

Звонит звонок в последний раз,  
В последний раз за парты мы садимся.  
Учитель начинает свой рассказ,  
А нам всем жаль, ах, как нам жаль  
С любимой школой расставаться.

Звонит звонок в последний раз...  
А нам бы все начать сначала.  
Мы все предметы знали бы на «пять»,  
Чтоб вы за нас не смели огорчаться.  
Звонит звонок в последний раз!  
Простите наши шалости и двойки.  
«Мы любим вас, мы любим вас!»-  
Мы говорим вам честно, без утайки...

Звонит звонок в последний раз...  
Нам уходить, а вам здесь оставаться...  
И нам всем жаль, ах, как нам жаль  
С любимой школой расставаться!..

**Елизавета Александровна Шестеркина**



# Не стареют душой ветераны!

В истории каждой школы есть учителя, которые стояли у ее истоков, делали ее имя, создавали традиции. Такие учителя составляют славу России. Все в городе знают Маргариту Николаевну Овсянникову. Маргарита Николаевна - Заслуженный учитель РФ, наставник и воспитатель учителей и многих поколений учеников. С волнением и трепетом шли мы к Маргарите Николаевне в гости, чтобы взять у нее интервью.

-Здравствуйте, Маргарита Николаевна! Корреспонденты газеты «Парус» знают, что Вы всегда интересуетесь жизнью школы №75, стремитесь быть в курсе всех школьных дел и событий. Наша школа в этом году празднует свой 55-летний юбилей. Вам, Заслуженному учителю РФ, проработавшему в 75 школе так долго, мы хотим задать несколько вопросов.

**-Нам и нашим читателям очень хотелось бы узнать, чем жила школа в прошлом, какая она была в те времена?**

-В прошлом школа жила замечательно. У нас не было свободной минуты, все время мы куда-то спешили, что-то делали. Началось все с того, что мы решили обойти все города «Золотого кольца». Литературно-краеведческие экспедиции, походы по театральным и литературным местам незабываемы! Мы готовили литературно-музыкальные композиции, побеждали в городских и российских конкурсах, даже ездили в Киев. Там нас очень радушно принимали. Но уже тогда ощущалось какое-то

охлаждение по отношению ко всему русскому, правда, об этом говорилось в узких кругах и шепотом.



**-Мы знаем, что в нашей школе был театральный музей, единственный в городе. Слава о нем тогда гремела! Расскажите об этом.**

-Да, о нашем музее знали многие и посещали его целые делегации. Театральный музей находился в 29 кабинете, на третьем этаже. Экскурсоводами были ученики: они сами готовили и проводили экскурсии. Это была кропотливая работа!

Как только приходили гости, их сразу вели туда- показывать наш школьный театральный

музей, действительно, единственный в то время в Ярославле!

Ребята, которые были причастны к этому,

решили создать театральный клуб «Мельпомена». Самым ярким моментом в деятельности клуба была постановка спектакля по пьесе А.Н.Островского «Снегурочка»! Дети репетировали до позднего вечера, делали декорации, шили костюмы. Было ценно то, что ребята делали все сами.

Клуб «Мельпомена» был замечен в городской среде, он активно сотрудничал с театром драмы им. Ф.Г.Волкова. Устраивались театральные вечера в актовом зале, проводились театральные встречи с ведущими и молодыми актерами. Один из таких вечеров посетил Фирс Ефимович Шишигин - главный режиссер Волковского театра. Театр был на первом месте в те времена. Мы посещали все театральные премьеры и бурно их обсуждали. Мне очень нравилось наблюдать за активной деятельностью в этой сфере, принимать участие в ней.



**-Ваши увлечения сейчас?**

На такую же безумную жизнь, как раньше, здоровья не хватает. Но мне нравится наблюдать за тем, что происходит в современном мире. Я люблю смотреть «Новости» и политические передачи, например, «Вечер с Владимиром Соловьевым». Еще очень приятно смотреть шоу «Голос», очень жалею, что Градского убрали из жюри (*смеется*). Очень люблю «КВН», там все достаточно непосредственно, веселые ребята выступают, мне нравится. И передачу «Умники и умницы» я никогда не пропускаю.

**- Какой бы вы хотели видеть школу в будущем?**

-Хотелось бы, чтобы новое поколение учеников школы вносило свои талантливые предложения и самостоятельно их осуществляло. Дети должны любить ходить в школу, потому что знают, что их там встретят приветливые люди, что там будут надежные друзья, с которыми можно достичь каких - либо высот. Необходимо сделать школу живой, подвижной. Ученикам не нужно ограничиваться тем, что сказал учитель, а нужно самостоятельно тянуться к знаниям. Хочу,

чтобы не терялась связь с прошлым, с историей своей страны.

**-Что бы вы пожелали школе к ее юбилею?**

-Оставаться современной! Не терять всего нового, что существует в жизни! И самое главное - никогда не забывать прошлого!

**-Каков Ваш жизненный девиз?**

-Раньше?-  
«Я люблю тебя, жизнь!»  
Время идет, и сейчас я скажу:  
«Честь имею!»

Мы рады были встрече с Маргаритой Николаевной. Это удивительный человек с громадным жизненным опытом, с молодой душой и тонким чувством юмора. А какой ясный ум, какая сила жизненной энергии и жадный интерес к современности!



Да... Не стареют душой ветераны!

**Ирина Маликова,  
Анастасия Бабушкина**



*Все самое интересное и главное в жизни человека начинается в школе!*

## Легенда школы №75

Наша школа выпустила много учеников, через нее прошел огромный поток людей, но до сих пор в школе работают несколько человек, которые с самого ее образования не покидали родных стен. Алфеева Алла Викторовна, поистине, легенда школы №75.

Она посвятила ей всю свою жизнь: сначала как ученица, а затем как величайший педагог, который дарит детям любовь, тепло и глубокие знания уже на протяжении 50-ти лет. Именно поэтому к 55-летию школы мы решили задать Алле Викторовне несколько вопросов.

*Школа наша не сдается, держит корпус ровно!*

*Зайдешь в нее – и звуки флейты нежны и очень звонки! Бегут по лестнице родной мальчишки и девчонки!..*

*Дарья Сазонова*

**-Какой была школа в те времена? Чем она была сильна?**

- Школа была сильна каким-то внутренним единством, единением всего коллектива, и ученического, и педагогического, сильна своей кипучей жизнью, жадной детей и учителей сделать что-то лучше, чем вчера. Кипучей жизнью, то есть множеством организаций: октябрятской, пионерской, комсомольской. Вот, например, пионерская комната, которая была штабом всей школьной работы. Она ходила ходунком, она никогда не закрывалась, ребят туда тянуло. И вся кипучая жизнь начиналась именно там. Все стремились быть лучше, все помогали друг другу, подтягивали. Было много всего интересного: соревнования, замечательные игры, походы, конкурсы, подготовка к праздникам, не само проведение, а процесс: так готовились, что аж до двенадцати ночи засиживались здесь всегда! Ребят не выгнать было из школы! Это было нечто! Это была жизнь!

Пионерская комната домом родным была:

Ребята сбегались, засиживались допоздна.

Было всем хорошо, уютно, тепло

И как-то на сердце легко. В этих словах я выразила те отношения, которые действительно тогда были.



**- Чем отличается та школа от современной??**

- Главное отличие – это душа. Раньше было неопишное единение между родителями, детьми и учителями. Сейчас же нет такого интереса, нет этой живинки, не хватает тепла родного дома. Ребенок закончил 7-8 уроков и ушел. Все! Школа ведь не гудит, не кипит. За ее пределами у детей начинается своя, другая жизнь: у кого-то секция, у кого-то кружки, танцы или еще что-то. В принципе, так и должно быть, потому что все меняется, наступает

другая эпоха... Учителя заняты разными формальностями: бумажной работой, отчетами, ГОСами - которые, к сожалению, лишают их живой работы с детьми.

**- Помните ли Вы, как впервые попробовали себя в качестве учителя?**

-Когда я закончила 11 класс, Галина Викторовна Нифонова – директор нашей школы- предложила мне стать вожатой. 3 сентября, на линейке, когда вся школа зашла в актовый зал, она позвала меня на сцену. Все стояли в рядах, начиная от младших и заканчивая старшими классами. И тут Галина Викторовна говорит: «Ребята, я хочу представить вам новую старшую вожатую нашей школы». Все улыбались: меня знали, мне были рады, это была некая моральная поддержка. С этого момента 9 лет я посвятила комсомольской, пионерской работе, с которой потом перешла на учительство. Как учителю, мне сразу дали классное руководство: пятый класс. Это были самые первые мои ребятки и очень трудный выпуск: я не знала, как работать классным руководителем. Но это было здорово! Они дарили и даже до сих пор продолжают дарить мне море положительных эмоций!



*«Я в школе не год, не пять, и даже не восемь лет. Я в этой школе почти с самого появления на свет. И я видела, как она меняется. Как она стареет. Как она потихоньку входит в историю...»*

*Анастасия  
Рябечкова*

**- Как проходит общение и обмен опытом в вашем коллективе сейчас?**

-У нас очень хорошее общение и воспитанный коллектив. Только мужчин маловато, а мужское воспитание не менее важно для детей. Хотелось бы, чтобы они тоже участвовали в жизни ребят. У нас никто не стремится кого-то уколоть или сказать что-то за спиной, нет, такого нет. Старшее поколение заинтересовано в работе и хочет передать свой опыт молодым преподавателям. Мы стараемся поддерживать новых учителей, помогать им вливаться в кол-

лектив и находить подход к детям. Есть и свои традиции, которые сплачивают коллектив. Мы стремимся к работе и к хорошим результатам.

**- Какой бы Вы хотели видеть школу завтрашнего дня?**

-Хочется видеть школу, богатую молодыми учителями, в том числе и мужчинами, которые любят свою работу и любят детей. Хочется, чтобы она стала более уютной, более домашней. Безусловно, современная школа выигрывает тем, что есть компьютеры, что есть возможность больше

узнать обо всем через Интернет. С одной стороны, это хорошо, а с другой, – нет : огромный объем информации, которая перерабатывается ребятами и не оседает в голове, давит, эти знания мимолетные. Конечно, школа будущего должна быть оснащена новыми технологиями, без этого она невозможна...

Нельзя не восхищаться такими людьми! Алла Викторовна – светлый и отзывчивый человек, ее оптимизм и легкость придают сил, мотивируют и вдохновляют.

**Полина Темникова**



Когда вы попросите меня выразить своё отношение к школе, я отвечу вам фразой: «Рибосомы отвечают за синтез белка». Понятнее не становится, я знаю. Позвольте же объяснить.

Кажется, это девятый класс. Объясняя нам очередную тему, Галина Васильевна наставляет, что двоечник ты или отличник, среди ночи тебя разбуди – ты должен ответить, что рибосомы отвечают за синтез белка. А поскольку я всегда была натурой впечатлительной, завет этот я приняла близко к сердцу. Так и хожу. С того урока прошло уже шесть лет, а может и больше, и я уже смутно помню, кто такие эти рибосомы. Но разбуди меня среди ночи – и я с чистой совестью выдам ту самую фразу. И ещё определение фотосинтеза.

Нужно иметь большую смелость, чтобы сказать кому-то то, что на сердце. Я не могу сказать всем вам, как я вас люблю, обнять вас и сказать спасибо. Мне этой смелости пока не хватает. Буду прикрываться бумагой, как и всегда.

Галина Васильевна, спасибо за то, что мне не пришлось прикладывать усилий, чтобы учить и помнить биологию, потому что материал, преподнесённый Вами, запоминался автоматически.

Марина Александровна, спасибо за то, что у меня есть возможность писать это, да и вообще писать, потому что для Вас моё мнение всегда было весомым.

Ирина Николаевна, спасибо, что закрывали глаза на то, что я отвратительно знала физику.

Алла Викторовна, спасибо за то, что были нам другом и во многом были правы. И простите за то, что понимание этого произошло ко мне запоздало.

Ирина Юрьевна, спасибо за чай, посиделки и беседы. И за ту грамматическую тему по предлогам. Очень пригодилось.

Татьяна Анатольевна, спасибо за мягкий голос и строгий взгляд.

Надежда Алексеевна, я вспоминаю Ваши шутки и всё ещё смеюсь, спасибо.

Спасибо вам и всем, кого я не упомянула. Не только учителям, но и людям, что окружали меня все годы учебы. Людям, чей труд необходим, а заслуги порой остаются неоценёнными.

Спасибо вам за то, что на удивленные взгляды и недоумённые вопросы, почему я бросаю всё и срываюсь в родной город на какое-то там мероприятие, я искренне могу ответить: «Я люблю свою школу». Они фыркнут, они не поймут, их разбуди ночью – спросят: «Какие ещё рибосомы?». А я улыбнусь тихонько и в очередной раз подумаю, что школа – это семья. Которая всегда примет. Которая ценит и помнит. А я, как плохой младший родственник, всё забываю её проведать. Но как будет повод, обязательно ей передам, что люблю и скучаю.

**Писарева Анастасия, выпускница 2013 года.  
Студентка 4 курса Московского Государственного  
Лингвистического университета.**



Поздним вечером, когда все мы ложимся спать, в доме напротив только в одном окне горит свет. До глубокой ночи учителя проверяют наши тетради, готовят материалы для уроков, не спят, думают о нас, переживают. А утром как ни в чем не бывало идут на работу, входят в класс и с улыбкой начинают урок...

**Анфиса Новикова, 76 класс**

Каждое утро иду я опять  
В любимую школу 75.  
Где не дают нам без дела скучать?  
В школе под номером 75.  
Где педагогов лучше искать?  
В школе чудесной 75.  
Если бы школу я мог выбирать?  
Выбрал бы школу №75.

**Илья Карасев, 76 класс**

*Над выпуском работали:*

*Свечникова Оксана,  
Бабушкина Анастасия,  
Маликова Ирина,  
Темникова Полина,  
Капинус М.А.*